

प्रश्नक :- रिकाना और सुनीता: वीरिच कथाक विवेचना

उत्तर :- यानी जी- पनवादी युवनामं प्रमित आ- साहित्य
- सज्जन कर्तव्य प्रसन्न निवृत्त व सिद्ध कथननि कोनी
वस्तुक महता तावन वदि जाइत अदि लोकक
अधिकालिक उपकार ~~कर~~ होवह । जं वस्तु
या व्यक्ति लोकक उपकार नहि होवत अदि
आ- नगण्य सिद्ध आ- जाइह ।

युग्मकं श्वानिद गाम संद्वर

शात्राक कातम छोट - छोर पारवरि युग-
वित छवि अकर आम वः (व-ह आ-
श्वादिदर छलकं पियात्म पथिक, पक्षी
पक्षी- सम- केओ गहि आम के पीकि आत्मक
छत्रप कर्तव्य छवि । आषाढ मासक कारी
कारी मयकं आम रजि पारवरिकं भरि
देखक अकरा सुभा सांखत - सीखत
थाकि जाइत । जावा पूर्ण वर्षी मेल ओपकहि
उल-डूब कुम गरि अदि आख आम देवता के
अपने पूर्णता-पव अविमान गड गोलनि)

शरद शिखिर आ वसन्त शत्रु

कमला: आयल मुदा कयो लशही गहि ठाम जल
पीवक हु नहि आयल पशु-पक्षी गहि जलक
अपेक्षा कर देलकं । पारवरिक पाणि पीरा गलक
आ छोर-छोर कीदा सोहरि गलक पारवरि जल
सबि के दुगव्य करे लागल आम देवता देवता
करही आम्हर लार चामव यमगि देलका, पशु
पक्षी- सबे गहि मागिक छोदि देलकेके तावन
अतक आरम्भ गल आम



देवता अथवा स्वर्ग के अर्थ में प्राचीन कल्पित
 जहाँ वह पलाशिके (वर्ष) बना दिअं | उपासना
 - गण) गैल (वर्ष) आ पूजा के अर्थ में की जा
 तावत जहाँ देवता स्वरूपाक थायना कल्पित
 कहि प्रकार देखैत ह्यै - पूर्वत - अर्थ में
 कृपा में पाणिक सदावत आरम्भ - गैल आ
 किलु दिक - पीरवति विक्रमाय - गैल गैल - आ
 जहाँ देवता के पूर्व प्रसन्नता गैल - गैल आ
 जहाँ आ जहाँ कवि - रहीम - कविक - कहि वाणी में
 विशेष लक्ष्य प्रमाणित - ह्यै -

ज्यो वहीम जलपंक को लक्ष्य प्रिय विधत -

उदधि लक्ष्य कोन ह्यै जगत सिंघाना जाय
 अध्याय 1

~~~~~ 2 ~~~~~



मैथिली (पत्रिका)  
Paper - II

प्रश्न :- शिक्षा शारीरिक निरव्यय पर विचार व्यक्त करें।

उत्तर :- शिक्षाक मुख्य रूप से चारि बंद होकर

आदि - शारीरिक, मानसिक, धार्मिक आ नैतिक,

चाह पकारक शिक्षासे मानव के चारि प्रकारक

शक्ति उत्पन्न होयत आदि में फुलपाथक ध्यान

बनि जाइह रहि में शारीरिक आ मानसिक

शिक्षाक बरूर सम्बन्ध आदि। शारीरिक

शिक्षाक अभाव में स्वास्थ्य नष्ट हो जाइह

रहि लेल मानसिक शक्ति के सुदृढ़ करवाक हेतु

बाल्य अवस्था से सुरक्षित राखे जावत आरोग्य

क आदि धार्मिक मानसिक शक्तिक हस्तगत

होएत प्रकृतिक प्रारम्भिक जीवनक फल

माल ध्यायाम ब्रह्मवस्था भाव शरीर के

स्वस्थ आ सुख संगठित रहित आदि। एत

स्थिति में शारीरिक आ मानसिक सुनि

समान रूप से देव-भाल करल आवश्यक

होइह। मिथिली में मैथिली जातिक बालक

विशेष कर संस्कृत पढ़निहार के रहिगणक

अभाव होइत आदि आ लोकिक शारीरिक

शिक्षा ध्यायाम आदि के हास्यास्पद बनि

बतत अवलम्बना करैत छथि। परिणाम

होइत आदि जे ओ प्रायः सुत बनल रहित

उपाधि।

धार्मिक शिक्षाक संग नैतिक शिक्षा अपन

असत उचित - अनुचित सुकत पर कर्म में

अनुचित उपनृत्य स्पष्ट करैत आदि शारीरिक पर

मन ब्रह्म से कहि शिक्षाक बनिपठ सम्बन्ध

आदि मिथिलीमें अतीत काल से एत सम्बन्ध

उपर से आपल शिक्षापर रहि चाहे



प्रकारके शिक्षाके लक्ष्यके कर्तव्य रूपि मु  
सांस्कृतिक अध्ययन कर्मिहार मात्र विद्व  
विद्वानके नकेल रूप अनुकरण) रूप परंपरा  
अह रहल बाह्य ।

मानसिक शिक्षाके अतिरिक्त पत्र  
विशालके संसार में अज्ञानता स्वयं को  
नरिमान काल में विशिष्टके उद्योगति र  
आ रहल बाह्य । हमरा लोकनि अपन पु  
विद्वान सुभाषित अह, मण्डनमिहिर, गुरुार  
पद्मवर मिहिर, महेन्द्रा बाबुर, शाकुल नाथ झा  
रूप महाराज विशिष्टके अतिरिक्त विधि पर  
में प्रयोग पाति रहल बाह्य । इनके लोक  
द्वारा प्रमुख मठ नगर, मन्त्रालय बाह्य  
आम्र प्राप्ति कथा में आकाश कर्तका राज त  
होय । मुदा कद लोक जातिव क्षेत्र  
जि-उद्योगिक से शीका, आ बाणि गेल

मनुष्यके जीवन में शिक्षाके मह  
स्थान अह । अह मात्र सांस्कृतिक लोक ज्ञान  
आत्मिक से आपन स्वयं अज्ञानताके मित्र र  
होय, जिससे सबको नुक-अपेक्षा हमरा ल  
विद्वानके रूपि परंपरागत अह मुदा म  
हो-एक पर एक वाक्य परिभा अप  
कार शिक्षाके अह नाम कथा लक्ष्य

————— 1 —————



प्रकारक शिक्षाके स्थापिक कर्तव्य ह्यपि मुदा  
संस्कृत अध्ययन कोणितार मात्र विदेशी  
शिक्षाक नकल कर्त अनुकरण कर्त परमुत्साही  
नड रहल अछि ।

मानसिक शिक्षाक अपर पलनहुं  
मिथिलक खेत्तार में अग्रगण्य स्थान अछि  
नर्मदाक कालहुं में मिथिलाक उद्योगति अल  
जा रहल अछि । हमरा लोकनि अपन पुत्र  
विद्वान सुभाषित बड, मण्डनमिष्र, मुरारीमि  
पद्मवत मिष्र, महेश बाबुर, गोकुल नाथ उपाध्याय  
एव महाराज मिथिलेशक अजित कीर्ति परे सँसार  
में प्रशसा पावि रहल ह्यपि । इनका लोकनि  
इस्रा प्रभुके नव्य न्याय, न-प्रबोधि आदिक  
जानू प्राप्त कला में आवाहुं करुका होअ तल्लै  
ह्यपि । मुदा कद लोक जाति होएतवाए  
जो उज्जैस से होआ, का खनि गेल

मनुष्यक जीवन में शिक्षाक महत्वपूर्ण  
स्थान अछि, आब समस्त संसारक लोक ज्ञानक  
आलोक से आपन ह्येक अज्ञानताके गिरा रहल  
ह्यपि, त्रिरिम सबको वक अपेक्षा हमरा लोकनि  
शिक्षाक अपि पथुआल अछि मुदा शिक्षा  
होए एक पर एक लोकक प्रतिभा अपि  
का शिक्षाक होए नाह कदा रहल अछि

